

## Presseinformationen

---

### Alone in the Dark

Ab 2. November 2005 als exklusiver Director's Cut auf UMD

**Basierend auf dem gleichnamigen Videospiel – eines der erfolgreichsten Games aller Zeiten – inszenierte Genre-Spezialist Uwe Boll ein knallharte Action-Adventure mit atemberaubenden Stunts und aufwändigen Special-Effects. „Alone in the Dark“ erscheint neben der original Kinofassung in der Home Edition auch als exklusiv für den deutschsprachigen Raum produzierter Director's Cut in der Cine Collection mit bisher unveröffentlichten Szenen und umfangreichem Bonusmaterial – unter anderem Musikvideos zu Songs von NIGHTWISH, DIMMU BORGIR, IN FLAMES und HYPOCRISY!**

Vor Jahren verschwanden auf geheimnisvolle Weise 20 Kinder aus einem Waisenhaus, von denen nur eines wieder gefunden werden konnte. Sein Name: Edward Carnby. 20 Jahre später arbeitet Carnby als freischaffender Ermittler für unerklärliche und übernatürliche Phänomene. Seine Aufträge führen ihn an entlegene Plätze dieser Erde, um Artefakte längst untergegangener Zivilisationen sicherzustellen. Eines dieser geheimnisvollen Völker waren die Abkani, die vor über 10.000 Jahren verschwunden sind und daran glaubten, das Tor zwischen unserer Welt des Lichts und der Welt der Dunkelheit gefunden zu haben. Weil sie von der Gefahr für die Erde wussten, versteckten sie den Schlüssel dazu auf verschiedenen Kontinenten. Als Carnby mit einem Abkani-Fund zu Hause eintrifft, wird er gleich am Flughafen von einem geheimnisvollen Killer verfolgt – mit dem Fund scheint etwas nicht zu stimmen.

Zeitgleich, irgendwo auf einem Schiff. Der fanatische Wissenschaftler Lionel Hudgens hat zusammen mit angeheuerten Helfern einen Abkani-Sarkophag aus purem Gold bergen können. Der geldgierige Kapitän Chernick öffnet trotz Hudgens' Warnung den Behälter. Außer Hudgens werden alle Besatzungsmitglieder von einem grässlichen Wesen getötet. Auch im fernen Amerika passiert etwas seltsames: Carnby fällt wie vom Schlag getroffen in Ohnmacht, während 19 Männer und Frauen ohne ein Wort der Erklärung ihre Familien oder Arbeitsstätten verlassen.

Wieder auf den Beinen, macht sich Carnby zusammen mit seiner Ex-Freundin, der Archäologin Aline Cedrac, und Paul Fischer, einem Wissenschaftler von der geheimen Regierungsorganisation "Büro 713", auf die Suche nach den 19 Verschwundenen. Während Aline im städtischen Museum das mitgebrachte goldene Artefakt samt dreier anderer – in Venezuela, Neufundland und Alaska gefundener – Teile untersucht, klärt Fischer ihn über eine weitaus gefährlichere Entdeckung auf: In Carnbys Körper lebt ein geheimnisvoller parasitärer Wurm.

Auch im Museum, wo gerade eine Abkani-Ausstellung vorbereitet wird, passieren unheimliche Dinge: Dämonische Kreaturen rasen todbringend durch die Flure, und Carnby kann buchstäblich in letzter Sekunde seine Ex vor den Klauen eines Untiers retten. Wenige Minuten später erscheint eine Spezialeinheit des "Büro 713", um die Wesen endgültig zu töten. Commander Burke lässt Carnby aus dem Museum entfernen und verbietet ihm jegliche Einmischung im Fall der 19 Verschwundenen.

Bald darauf werden Carnby und Aline, die sich wieder versöhnt haben, von 19 zombieartigen Wesen, darunter Edwards Freund John, und einigen Dämonenmonstern angegriffen. Nur dank der bleihaltigen Hilfe von Commander Burke und seinen Männern überleben beide.

Die Spur führt Carnby, Aline und das Team vom "Büro 713" zu einer verlassenen Mine. Im Inneren stoßen Carnby, Aline und Burke auf eine verlassene Versuchsstation und Carnby dämmert es, dass er hier als Kind zusammen mit den 19 anderen das Opfer grauenvoller Experimente gewesen sein muss. Deren Initiator Lionel Hudgens war auf die Relikte der Abkani gestoßen und züchtete menschlich-dämonische Hybridwesen, um sie zu kontrollieren. Nur bei Carnby hat dies nicht funktioniert.

Plötzlich entdecken die Geisterjäger eine Tür mit einem seltsamen Schließmechanismus. Die Welt, wie wir sie kennen, ist von einer dunklen Gefahr bedroht – wie vor 10.000 Jahren die Welt der Abkani ...

**Besetzung & Stab**

**Darsteller:**  
Edward Carnby Christian Slater  
„Mindhunters“, „Windtalkers“, „Hard Rain“, „Operation: Broken Arrow“,  
„Interview mit einem Vampir“, „True Romance“, „Der Name der Rose“

Aline Cedrad Tara Reid  
„Party Animals“, „Dr. T and the Women“, „American Pie 1-2“, „Düstere  
Legenden“, „Eiskalte Engel“, „The Big Lebowski“

Commander Burke Stephen Dorff  
„Cold Creek Manor – Das Haus am Fluss“, „Cecil B“, „Blade“, „Blood &  
Wine“, „I shot Andy Warhol“

**Regie:**  
Uwe Boll „House of the Dead“, „Hear of America“, „Das erste Semester“

**Produzent:**  
Shawn Williamson „White Noise – Schreie aus dem Jenseits“, „House of the Dead“

### UMD „Alone in the Dark“ Director’s Cut

Bildformat: 2,35:1 (16:9 anamorph)  
Sprache/ Ton: Deutsche Sprachfassung in Dolby Digital 2.0 (keine Untertitel)  
Sprache/ Ton: Englische Sprachfassung in Dolby Digital 2.0 (keine Untertitel)

Laufzeit: ca. 97 Minuten  
Genre: Action/ Thriller

FSK: k.J.

Best.-Nr.: 3610  
EAN: 4010324 03610 0  
Preis-Code: L

© TMG. All Rights Reserved. Originaltitel: „Alone in the Dark“, D/ Kanada/ USA 2004.

Alle Angaben unter Vorbehalt. UMD in Produktion.